



La Compagnie Pyramid présente

ballet bar





The Original
BALLET BAR

ballet bar

PIÈCE CHORÉGRAPHIQUE POUR 5 DANSEURS • 1H
TOUT PUBLIC, DÈS 6 ANS

DIRECTION ARTISTIQUE COLLECTIVE
ASSISTANTE CHORÉGRAPHIQUE : Emilie Bel Baraka

LUMIÈRES : Yohan Bernard

INTERPRÉTATION (5 DANSEURS PARMIS LESQUELS) : Michaël Auduberteau, Mustapha Ridaoui, Youssef Bel Baraka, Jamel Feraouche, Rudy Torres, Mounir Touaa, Mounir Kerfah, Fouad Kouchy, Yann Crayssac

COMMUNICATION & DIFFUSION : Emilienne Beau
PRODUCTION & DIFFUSION : Laurène Ronce

COPRODUCTION :
Centre Chorégraphique National de La Rochelle - Cie Accrorap, direction Kader Attou

PRIX & RECONNAISSANCES :
Succès Avignon Off 2013 et 2017, Finaliste des Jeux de la Francophonie 2013, Sélection France Fadjr International Theater Festival (Erbil - Kurdistan), Coup de coeur Festival International des Arts du Mime et du Geste, Mimos

Propos artistique

Ballet Bar, c'est la rencontre de cinq virtuoses hip-hop qui, dans un univers proche des clubs de jazz new-yorkais, s'interrogent à travers leur danse sur leurs rapports à la musique, comme source d'inspiration et de poésie.

Se disputant le choix du vinyle, dans une ambiance musicale allant du jazz au classique, en passant par l'électro, les danseurs vont faire danser le comptoir, valser les portes manteaux et nous faire voyager à travers le son grésillant de ce vieux transistor.

Danses, acrobaties et mimes se mêlent, avec humour et dérision. En nourrissant leur danse d'autres disciplines, ces artistes proposent un vrai moment convivial à la fois drôle, généreux et plein d'énergie.

« Elle est notre échappatoire dans ce vacarme ambiant. Tantôt douce, tantôt brute, harmonieuse ou saccadée, elle fait de nous des marionnettes qui réagissent au moindre de ses appels. Elle, c'est la musique qui en quelques notes nous remet en mouvement... »



La presse en parle !

LA TERRASSE

Les danseurs de la Cie Pyramid reprennent leur grand succès Ballet Bar au Théâtre Golovine.

C'était il y a quatre ans. Six danseurs et chorégraphes rochefortais déjà reconnus de la compagnie Pyramid débarquaient au Théâtre Golovine avec Ballet Bar, pièce créée quelques mois plus tôt. Univers rétro d'un club de jazz new-yorkais, décors et mise en scènes léchés, énergie et humour débridés, le collectif mêlait mime, danse hip hop et acrobatie dans une série de saynètes pour mieux interroger le lien intime qui les liait à la musique, du charleston à l'électro.

Le bouche à oreille fonctionne à merveille et un succès retentissant leur ouvre les portes des grandes scènes françaises comme de l'international.

Depuis, Ballet Bar, plusieurs fois primé, ne cesse de tourner et de remplir les salles d'un public toujours plus enthousiaste. Juste retour des choses, la troupe revient cette saison avec cet ops sur les lieux de son premier succès. L'occasion d'avoir le plaisir de redécouvrir ses prouesses techniques, son sens du burlesque et sa contagieuse vitalité.

Delphine Baffour - le 25 juin 2017

N°256

<http://www.journal-laterrasse.fr/ballet-bar/>

LA DÉPÊCHE

[...] Ballet Bar a créé l'événement au Festival off d'Avignon en 2013, au festival Mimos à Périgueux, ainsi qu'aux Eurockéennes de Belfort. « C'est un spectacle gestuel et hip-hop, avec un énorme travail de mise en scène, explique Bruno Rapin, le directeur du théâtre. On va de la danse de haut niveau au hip-hop... ».

Autour d'un comptoir, dans un univers proche des clubs de jazz new-yorkais, aux sons du grésillement d'un phonographe et des vinyles, danses, acrobaties et mimes se mêlent, avec humour et dérision, dans un rythme alternant force et légèreté, douceur et brutalité. Le tout est intimement lié à la musique, dont les artistes de la compagnie Pyramid sont à la fois les créateurs et les interprètes.

<http://www.ladepeche.fr/>

[article/2014/12/20/2015210-danse-et-acrobaties-avec-ballet-bar.html](http://www.ladepeche.fr/article/2014/12/20/2015210-danse-et-acrobaties-avec-ballet-bar.html)

VIVANTMAG

[...] L'on est impressionné, mais pas surpris d'apprendre que la mise en scène et le décor, ainsi que le choix des musiques sont le fruit de la gestation collective ; la compagnie a toujours considéré sa danse comme une parole. Chorégraphie au rendu impeccable, je ne suis pas étonnée que ce spectacle soit le fruit d'un travail du groupe et l'on est moins surpris devant les visages épanouis et heureux de créer et faire partager.

La compagnie Pyramid n'a cessé de créer des propositions artistiques porteuses de sens (Proche-Orient, influence des médias...), s'interroger, passer au-delà des préjugés, se rendre compte que notre différence est notre véritable richesse. Valeurs de respect, de tolérance : rencontrer l'autre, sa culture, ainsi Pyramid mène depuis ses débuts un travail de fond sur le territoire (Rochefort) : formation à la culture, ateliers, scolaires, centres culturels du département...

Immense bonheur pour le public, ce spectacle est le résultat d'un travail passionné. Convivial, généreux et aussi plein d'énergie ; un vrai moment de danse nourri d'autres disciplines telles que le mime, la manipulation d'objets, le théâtre.

Les comédiens-danseurs sont emplis de bonheur et de satisfaction, cela se lit sur leurs visages.

Chacun évolue d'un bout à l'autre du spectacle enchaînant avec aisance et grâce une performance de danseur, d'acteur de mime. Il n'en reste pas moins que les performances acrobatiques qu'ils réalisent durant cette représentation sont prodigieuses ! Rappelés par le public enchanté, ils offrent en rappel un « feu d'artifice » d'acrobaties spectaculaires ! Une leçon d'incroyable générosité !

Je les rencontre en fin de représentation pour les féliciter. Discrets, pleins de réserve et d'humilité, ceux-là valent vraiment le détour !

Cette création devrait convaincre tous les publics et même les plus réfractaires aux danses urbaines ! Coup de coeur !!!

Patrick Denis - le 10 juillet 2015

<http://vivantmag.over-blog.com/article-ballet-bar-compagnie-pyramide-theatre-goldovine-119187336.html>

Compagnie Pyramid

Depuis plus de 20 ans, la Compagnie Pyramid est vectrice d'un dynamisme en Charente-Maritime pour la danse hip-hop et les cultures urbaines. Questionnant en permanence son travail artistique, la compagnie s'est rapprochée de disciplines telles que le mime, le théâtre d'objet et le burlesque lui permettant aujourd'hui de défendre une démarche artistique unique dans le paysage hip-hop.

Avec en moyenne 80 représentations chaque année, en France comme à l'étranger, la Compagnie Pyramid a reçu de nombreux prix et bénéficie du soutien de la Direction Régionale des Affaires Culturelles, la Région Nouvelle-Aquitaine, le Département de la Charente-Maritime, la Communauté d'Agglomération Rochefort-Océan, la ville de Rochefort et l'Institut Français dans le cadre de ses tournées à l'étranger.



Aussi en tournée la saison prochaine...

SUR LE FIL...

Pièce chorégraphique pour 6 danseurs

Entre danse hip-hop, burlesque et poésie, *Sur le fil...* met en scène ce moment passé à attendre, ce moment de transition, vécu seul ou en groupe, entre rêve et réalité, dans lequel chacun cherche son propre chemin d'évasion, dans l'antichambre de ses pensées.



SOUS LE POIDS DES PLUMES

Pièce chorégraphique pour 4 danseurs

Quatre danseurs hip-hop qui, à travers la poésie de leurs corps, nous plongent dans un monde onirique où viennent s'entrechoquer leurs différents souvenirs de vie. Une succession de saynètes comme autant d'images de la vie quotidienne, douces, drôles, impertinentes...



INVITE-MOI

Pièce jeune public pour 2 danseurs, dès 9 ans

Invite-moi nous plonge dans un univers intemporel où la danse, l'humour et la virtuosité s'entremêlent. Du thème tristement universel qu'est le rejet, naît un spectacle léger et plein d'espoir où l'insouciance prend le pas. Une pièce tendre et drôle à découvrir entre enfants et grands enfants !



INDEX

Pièce chorégraphique pour 4 danseurs

Dans un salon où trône une grande bibliothèque, nos quatre protagonistes vont se rencontrer, se confronter et s'interroger avec malice sur la place du livre dans leur quotidien. Un voyage intemporel qui rend hommage aux livres et à tous les passionnés.





COMPAGNIE PYRAMID

18, rue Jean Mermoz - 17300 Rochefort

05 46 87 75 15

Emilienne BEAU • communication@compagnie-pyramid.com 07 54 38 33 34

Laurène RONCE • compagnie.pyramid@gmail.com 07 54 38 09 09

www.compagnie-pyramid.com

