



Macéna

Création 2025



Compagnie Pyramid

Depuis plus de 20 ans, la Compagnie Pyramid est vectrice d'un dynamisme en Charente Maritime pour la danse hip-hop et les cultures urbaines. Par son énergie créative mais aussi par sa volonté de partager et d'échanger, le collectif a su au fil des années, trouver le moyen d'explorer, de rencontrer, de se confronter et de se former auprès d'artistes venus d'univers artistiques divers et d'horizons différents. Une réelle cohésion de groupe, un lien très fort avec son territoire, une remise en question perpétuelle de son travail, une ouverture au monde et une curiosité artistique insatiable sont autant d'ingrédients qui ont permis à la compagnie de grandir, de s'ouvrir, d'explorer et de faire vivre son art.

Questionnant en permanence son travail artistique, la compagnie s'est rapprochée de disciplines telles que le mime, le théâtre d'objet et le burlesque lui permettant aujourd'hui de défendre une démarche artistique unique dans le paysage hip-hop.

Au fil de ses créations, elle a également souhaité se produire dans des lieux atypiques tels que les musées, les bibliothèques ou encore les espaces publics, afin d'enrichir son vocabulaire en puisant de nouvelles énergies dans ses différents espaces de jeu, pour lui permettre de tisser des liens toujours plus étroits avec son public.

Macera

Création 2025

Pièce chorégraphique pour 7 interprètes

Direction artistique collective

Production : Compagnie Pyramid

Distribution : Mickaël Alberi, Michaël Auduberteau, Mounir Kerfah, Rudy Torres, Chain Auouamri, Wilfried Ebongue-Moungui (en cours)

Diffusion & communication : Sophie Bellouard

Diffusion & production : Laurène Ronce

Partenaires (en cours) : Maison des Arts et de la Culture de Créteil, La Palène Rouillac, Scène de Beauséjour Châtelailon, Ville de Vitrolles, Château d'Oléron, L'Estran Marennes, Communauté de communes Anjou Loir et Sarthe, Mille Plateaux CCN La Rochelle, Ville d'Uzerche, Les 3aiRes

Soutiens : La Direction régionale des Affaires culturelles Nouvelle-Aquitaine, la Région Nouvelle-Aquitaine, le Conseil départemental de Charente-Maritime, la Communauté d'agglomération Rochefort Océan, la Ville de Rochefort

1ère représentation : Le 23 janvier 2025 à La Palène, Rouillac (16)

Résidences

Prochains temps de résidence (en recherche de lieux d'accueil) :

- Du 25 au 29 septembre 2023 : L'Estran, Marennes
- Du 13 au 17 novembre 2023 : Scène de Beauséjour, Châtelailon
- Du 4 au 8 décembre 2023 : La Coursive, Scène Nationale de La Rochelle
- Du 22 au 26 janvier 2024 : Mille Plateaux, CCN de La Rochelle
- Du 5 au 9 février 2024 : L'Estran, Marennes
- Du 4 au 8 mars 2024 : Auditorium Sophie Dessus, Uzerche
- Du 13 au 17 mai 2024 : *En recherche*
- Du 27 au 31 mai 2024 : *En recherche*
- Du 23 septembre au 4 octobre 2024 : La Palène, Rouillac
- Du 14 au 22 octobre 2024 : Tiercé (en cours)
- Du 4 au 15 novembre 2024 : Théâtre des Franciscains, Béziers (en cours)
- Du 20 au 23 janvier 2025 : La Palène, Rouillac

Propos artistique

Nouvelle création chorégraphique de la Compagnie Pyramid, « Macéra » -odyssée en turc- nous invite à embrasser la beauté et l'incertitude de l'ailleurs. Un voyage introspectif qui célèbre la diversité et la profondeur de l'humain, une expérience sensorielle qui révèle notre lien à l'autre.

Découvrez une **odyssée corporelle captivante**, où les danses traditionnelles se mêlent au langage hip-hop pour créer une **gestuelle hybride unique**. Dans cette aventure sans départ ni arrivée, les corps des danseurs deviennent alors le véhicule d'une exploration profonde. Une **quête de l'intime** pour révéler notre véritable nature, les yeux rivés sur un ailleurs, rêvant à de nouvelles contrées. Une fresque dansée qui se dessine devant nous, où virtuosité et technique se rencontrent pour donner vie à des performances de danse captivantes.

Dans chaque mouvement se cache l'inconnu, se danse l'imprévu...

Danser la peur...

Danser le plaisir...

Danser le danger...

Danser le désir...

Danser les rencontres...

Danser le voyage pour sortir de l'illusion de maîtrise...

Le cœur et l'esprit ouverts, partez à la découverte de ces moments de grâce qui nourrissent nos âmes et nos vies.



Note d'intention

« Macéra » puise son inspiration dans plus de 20 ans de tournée à travers la France et le monde. Des voyages, des rencontres, des ailleurs qui ont révélé et enrichi notre identité artistique. De l'énergie électrisante des scènes parisiennes aux vibrations exotiques des pays lointains, chaque étape a laissé une empreinte indélébile sur nos âmes d'artistes.

Et puis il y a eu la rencontre avec la Turquie, la culture perse et Istanbul...

Véritable carrefour entre Orient et Occident, c'est dans cette ville que la genèse de « Macéra » est née. Un désir soudain de raconter la magie du voyage, le charme de l'inconnu, le choc des cultures, la remise en question aussi mais surtout le partage...

Rochefort, notre ville d'origine, comme point de départ, les parallèles avec l'écrivain et explorateur Pierre Loti se sont révélés fascinants.

Comme lui, nous avons ressenti le désir insatiable de découvrir de nouveaux horizons. Comme lui, nous nous sommes plongés dans les méandres de l'âme humaine.

« Macéra » célèbre ces moments qui ont forgé notre parcours et inspiré notre créativité.

Une aventure qui transcende les frontières géographiques et temporelles, où le pouvoir de la danse dépasse les limites de la réalité et ouvre les portes de l'imagination.

Afin de réaliser ce projet ambitieux, nous avons fait le choix de nous entourer d'**artistes de renom** tels que Jos Houben (comédien et metteur en scène belge), Jean du Voyage (musicien aux influences électro et orientales) et Didier André et Jean-Paul Lefeuve (comiques circassiens).

« Macéra » marque aussi l'arrivée de **trois nouveaux interprètes** au sein de notre compagnie. Cette décision révèle un désir de renouveau pour explorer de nouvelles perspectives artistiques. Leur présence apportera une énergie nouvelle et une diversité de styles qui enrichiront notre langage corporel.

Au cours de nos résidences, nous allons au-delà de la simple création artistique et ouvrons notamment les portes de notre processus créatif. Nous offrons ainsi aux spectateurs une **expérience unique** en leur permettant de découvrir les coulisses de notre travail et d'échanger avec les artistes directement. Ces moments privilégiés, « bords plateaux », sont l'occasion pour les spectateurs de se plonger dans les étapes de création, d'en apprendre davantage sur nos motivations artistiques et de partager des réflexions enrichissantes.



Contact

Diffusion & communication :

Sophie BELLOUARD
communication@compagnie-pyramid.com
07 54 38 33 34

Diffusion & production :

Laurène RONCE
compagnie.pyramid@gmail.com
07 54 38 09 09

Compagnie Pyramid
18, rue Jean Mermoz
17300 Rochefort
05 46 87 75 15
www.compagnie-pyramid.com