





Propos artistique

Entre danse hip-hop, burlesque et poésie, *Sur le fil...* met en scène ce moment passé à attendre, ce moment de transition, vécu seul ou en groupe, entre rêve et réalité, dans lequel chacun cherche son propre chemin d'évasion, dans l'antichambre de ses pensées.

Véritable aventure humaine incarnée par six personnages, ce spectacle nous plonge dans un univers où le décor s'anime, où les tableaux grimacent et où souffler sur un bouquet de roses nous entraîne pour une valse à mille temps.

« Mais qu'est-ce donc que l'attente ? et surtout qu'attend-on de la vie, de son prochain ? De son prochain, on attend bien souvent du réconfort, un bras qui se tend quand on sombre.»

« On rit beaucoup dans *Sur le fil...*, que l'on soit adulte ou enfant, car les esprits de Charlie Chaplin et de Buster Keaton planent sur la pièce. Il y a aussi du Tati. Des madeleines de Proust pour tous, servies avec une interprétation succulente. »

Cédric Chaory, Les Chroniques d'Aliénor

Le mot du collectif

« Notre danse s'est construite dans le croisement des esthétiques : danse hip-hop et contemporaine, manipulations d'objets, mime. Ces rencontres nous ont permis de créer du lien, de construire des ponts d'aller vers l'autre, en faisant communiquer des disciplines souvent éloignés les unes des autres.

Dernier projet d'envergure, *Sur le fil...* fait suite à une année de réflexions et de questionnements. A l'aube de nos vingt ans, cette pièce marque un changement dans notre conception artistique. Nous avons pris le parti de sortir de situations narratives en créant un univers, une ambiance, une atmosphère qui laisse place à l'imagination du spectateur.

Nous avons également mené une réflexion sur la question du corps et de sa place au sein d'un groupe. D'une part en explorant les différents états auxquels peut être confronté notre corps face à l'attente. D'autre part autour du partage, de la main tendue, nous avons mené un travail essentiel autour des bras et des mains, signature évidente de cette création.

Sur le fil... est l'occasion d'écrire un nouveau chapitre à l'histoire du collectif. Une page se tourne pour en laisser place à une nouvelle... »

Compagnie Pyramid

Compagnie Pyramid

Depuis plus de 20 ans, la Compagnie Pyramid est vectrice d'un dynamisme en Charente-Maritime pour la danse hip-hop et les cultures urbaines. Questionnant en permanence son travail artistique, la compagnie s'est rapprochée de disciplines telles que le mime, le théâtre d'objet et le burlesque lui permettant aujourd'hui de défendre une démarche artistique unique dans le paysage hip-hop.

Avec en moyenne 80 représentations chaque année, en France comme à l'étranger, la Compagnie Pyramid a reçu de nombreux prix et bénéficie du soutien de la Direction Régionale des Affaires Culturelles, la Région Nouvelle-Aquitaine, le Département de la Charente-Maritime, la Communauté d'Agglomération Rochefort-Océan, la ville de Rochefort et l'Institut Français dans le cadre de ses tournées à l'étranger.

Aussi en tournée la saison prochaine...

SOUS LE POIDS DES PLUMES

Pièce chorégraphique pour 4 danseurs

Quatre danseurs hip-hop qui, à travers la poésie de leurs corps, nous plongent dans un monde onirique où viennent s'entrechoquer leurs différents souvenirs de vie. Une succession de saynètes comme autant d'images de la vie quotidienne, douces, drôles, impertinentes...



INVITE-MOI

Pièce jeune public pour 2 danseurs, dès 9 ans Invite-moi nous plonge dans un univers intemporel où la danse, l'humour et la virtuosité s'entremêlent. Du thème tristement universel qu'est le rejet, naît un spectacle léger et plein d'espoir où l'insouciance prend le pas. Une pièce tendre et drôle à découvrir entre enfants et grands enfants!



BALLET BAR

Pièce chorégraphique pour 5 danseurs

La rencontre de cinq virtuoses hip-hop qui, dans un univers proche des clubs de jazz newyorkais, s'interrogent à travers leur danse sur leurs rapports à la musique dans tout ce qu'elle englobe d'inspiration et de poésie.



INDEX

Pièce chorégraphique pour 4 danseurs

Dans un salon où trône une grande bibliothèque, nos quatre protagonistes vont se rencontrer, se confronter et s'interroger avec malice sur la place du livre dans leur quotidien. Un voyage intemporel qui rend hommage aux livres et à tous les passionnés.





Emilienne BEAU • communication@compagnie-pyramid.com 07 54 38 33 34 Laurène RONCE • compagnie.pyramid@gmail.com 07 54 38 09 09

www.compagnie-pyramid.com





